



**Ассоциация разработчиков,
изготовителей и поставщиков
средств индивидуальной защиты**

(Ассоциация «СИЗ»)

ПРЕЗИДЕНТ

2-я Звенигородская ул., д.13, стр. 42
Москва, 123022
тел. 8 (495) 78-99-320
e-mail: asiz@asiz.ru, <http://www.asiz.ru>
ОКПО 58054035 ОГРН 1037739754139
ИНН/КПП 7719238492/771901001
Исх. № **83/06-08** от **14.06.2023**г.
Вх. № _____ от _____

«О проведении творческого Конкурса
БИОТ АРТ в рамках БИОТ-2023»

Министру социального развития
Московской области

Болатаевой Л. С.

Уважаемая Людмила Сергеевна!

С 05 по 08 декабря 2023 года в Москве на территории ЦВК «Экспоцентр» состоится центральное событие года в сфере обеспечения безопасности работающего человека, организуемое Минтрудом России и Ассоциацией «СИЗ» - 27-я Международная выставка и Форум «Безопасность и охрана труда» (БИОТ-2023).

Важность поддержки и популяризации БИОТ обозначена отдельным пунктом в Генеральном соглашении Российской трехсторонней комиссии, определяющим основные направления взаимодействия между правительством РФ, работодателями и работниками, и подписанным 31 марта при участии Президента РФ Владимира Путина.

БИОТ внедряет Культуру безопасности в нашей стране, формируя и реализуя актуальную повестку в области охраны труда и средств индивидуальной защиты. За свою многолетнюю историю он заслужил репутацию самой авторитетной международной площадки для сотрудничества и диалога специалистов по охране труда и промышленной безопасности, представляющих ведущие российские и зарубежные промышленные холдинги и компании.

Благодарим Вас за активную поддержку БИОТ и информируем Вас, что в этом году Творческий конкурс БИОТ АРТ дополнен новой номинацией для специалистов по охране труда – «История/Сюжет из жизни ОТ и ПБ».

Целью номинации является популяризации идей соблюдения принципов и правил охраны труда, стимулирование специалистов по охране труда к творческой деятельности и формирование интереса к сфере охраны труда и промышленной безопасности у широкого круга общественности.

На конкурс принимаются истории, связанные с соблюдением или несоблюдением правил охраны труда и имеющие в своей сути цель подчеркнуть важность соблюдения правил охраны труда на производстве или в работе для безопасности и сохранения здоровья. Истории должны быть реальными и из личной практики, написанными в виде рассказа в текстовом формате до **2800 знаков с пробелами** (одна страница формата А4)

Прием заявок и творческих работ на отборочный тур для участия в Конкурсе: с 15 июня 2023 года по 25 июля 2023 года. Определение победителей Конкурса 15 августа 2023 года.

Жюри конкурса выберет **пять самых интересных историй** на основании которых будут сняты **короткометражные фильмы**, которые будут представлены на 27-й Международной выставке и Форуме «Безопасность и охрана труда».

БИОТ АРТ развивается и набирает популярность как за счёт расширения географии участников, так и поддержки РОИВ и руководителей, лидеров мнений в области охраны труда и промышленной безопасности (ОТ и ПБ).

Просим Вас оказать информационную поддержку Конкурсной программе БИОТ -2023 и разместить информацию о Творческом конкурсе БИОТ АРТ на ваших информационных ресурсах (СМИ, сайт, социальные сети), а также направить информацию о Конкурсе предприятиям вашего региона.

По вопросам сотрудничества и партнерской программе БИОТ-2023: руководитель Дирекции выставки Бахтина Светлана Владимировна, +7(495)789-93-20 доб. 710, e-mail: bakhtina@asiz.ru.

Ответственный от Ассоциации «СИЗ» - менеджер Молодежной программы **Петрова Ирина Александровна**, тел. + 7 (968)543-42-52, моб. +7 (495) 789-9-320 доб.712, e-mail: konkurs.mp@biotexpo.ru.

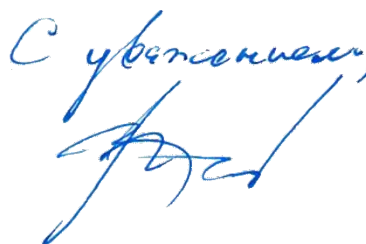
Подробная информация о Конкурсной программе БИОТ – 2023 на сайте <https://biot-expo.ru/>

Сегодня культура безопасности пронизывает все сферы деятельности человека. Уверен – предстоящий 27-й БИОТ-2023 станет значительным шагом на пути к нашей общей главной миссии – сбережение жизни и здоровья работающего человека.

Приложение:

37. Анонс номинации История/Сюжет из жизни ОТиПБ.
2. Положение о конкурсе БИОТ АРТ-2023.

Президент Ассоциации «СИЗ»
Заместитель Председателя
Оргкомитета БИОТ



В.И. Котов

Петрова И. А.
(495) 789-9-320 доб.712

БИОТ АРТ

2023



biot-expo.ru

Творческий конкурс БИОТ АРТ пополнился еще одной номинацией!

Теперь не только учащиеся и студенты могут проявить свои творческие способности!

Ассоциация «СИЗ» совместно с Ассоциацией «Безопасность и качество» объявляют о новой номинации для специалистов по охране труда: **История/Сюжет из жизни ОТиПБ.**

Если у вас есть интересные истории из практики, связанные с соблюдением или не соблюдением правил охраны труда - присылайте их нам! Истории должны быть реальными и из личной практики, написанными в виде рассказа в текстовом формате до 2800 знаков с пробелами (одна страница формата А4). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией.

Жюри конкурса выберет пять самых интересных историй на основании которых будут сняты короткометражные фильмы, возможно с вашим участием.

Прием заявок и творческих работ на отборочный тур для участия в Конкурсе: с 15 июня 2023 года по 25 июля 2023 года. Определение победителей Конкурса 15 августа 2023 года.

Материалы на отборочный тур (заявка, конкурсная работа) предоставляются в электронном виде.

Награждение победителей и демонстрация фильмов состоится на 27-й Международной выставке и форуме «Безопасность и охрана труда» (БИОТ-2023), которая пройдет с 5 по 8 декабря 2023 г. в Москве на территории Экспоцентра на Красной Пресне. Победители конкурса получат ценные призы от наших партнёров.

Регистрация участников и информация об условиях участия на официальной странице конкурса БИОТ АРТ-2023: <https://biot-expo.ru/biotart>



**Минтруд
России**



АССОЦИАЦИЯ СИЗ

ПОЛОЖЕНИЕ
о творческом конкурсе БИОТ АРТ, проводимом
в рамках 27-й Международной специализированной выставки
«Безопасность и охрана труда» (БИОТ-2023)

Официальная страница БИОТ АРТ <https://biot-expo.ru/biotart>

Москва, 2023 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Конкурс творческих работ БИОТ АРТ:

1.1.1 В номинациях:

- Рисунок/Плакат;
- Видеоролик;
- Комикс

проводится с целью создания условий для творческого выражения обучающихся образовательных организаций, стимулирования мотивации к творческой деятельности и формирования интереса к сфере охраны труда и промышленной безопасности.

1.1.2 В номинации:

- История/Сюжет из жизни ОТиПБ

проводится с целью популяризации идей соблюдения принципов и правил охраны труда и стимулирования специалистов по охране труда к творческой деятельности и формирования интереса к сфере охраны труда и промышленной безопасности у широкого круга общественности.

1.2 Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса творческих работ БИОТ АРТ (далее – Конкурс).

1.3 Организатором Конкурса является Ассоциация разработчиков, изготовителей и поставщиков средств индивидуальной защиты (далее – Ассоциация «СИЗ»). Соорганизаторами Конкурса являются Региональные органы исполнительной власти РФ (РОИВ). Список регионов-участников находится на официальной странице Конкурса <https://biot-expo.ru/biotart>.

1.4 Общее руководство работой по организации и проведению Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет) Конкурса. Председателем Оргкомитета является Президент Ассоциации «СИЗ».

1.5 В Конкурсе могут принимать участие:

1.5.1 В номинациях: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс:

1-я возрастная группа: обучающиеся российских школ, лицеев, центров образования, гимназий и колледжей (6-14 лет);

2-я возрастная группа: студенты российских школ, лицеев, центров образования, гимназий, колледжей и ВУЗов (бакалавры, магистранты и аспиранты) (15-25 лет).

1.5.2 В номинации История/Сюжет из жизни ОТиПБ:

Специалисты по охране труда, сотрудники и руководители предприятий, граждане РФ в возрасте от 18 лет.

1.6 Участники Конкурса вправе предоставить работы в следующих творческих форматах:

а) Видеоролик;

Минимальное разрешение –1920x1080 (Full HD). Минимальный битрейт (качество): 15 Мбит/с. Ориентация: горизонтальная (соотношение сторон – 16:9). Формат: MP4/AVI/H264/MOV/MPEG-2. Ориентация – горизонтальная. Продолжительность видеоролика - не более 4 минут. Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и др.).

б) Рисунок/плакат;

Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). На отборочном (региональном) этапе работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии в формате PDF, JPG (JPEG)/PNG. Работы победителей должны

быть направлены почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-ая Звенигородская, дом 13 стр. 42).

с) Комикс;

Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). Работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии в формате PDF, JPG (JPEG)/PNG. Работы победителей должны быть направлены почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-ая Звенигородская, дом 13 стр. 42).

d) История/Сюжет из жизни ОТиПБ

История/Сюжет связанные с соблюдением или несоблюдением правил охраны труда и имеющие в своей сути цель подчеркнуть важность соблюдения правил охраны труда на производстве или в работе для безопасности и сохранения здоровья. Присылаемые на конкурс истории должны быть реальными и из личной практики, написанными в виде рассказа в текстовом формате до **2800 знаков с пробелами** (одна страница формата А4). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией.

- 1.7 Комиссия вправе определять дополнительные номинации.
- 1.8 Материалы на отборочный тур (заявка, конкурсная работа) предоставляются в электронном виде со ссылкой на файлообменник для скачивания (Яндекс Диск, Google Диск, DropBox и т.п.)
- 1.9 На Конкурс представляются самостоятельные, законченные творческие работы, выполненные в соответствующих творческих форматах Конкурса. Участники гарантируют, что присланные на Конкурс работы не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц, не имеют рекламного характера, а также не оскорбляют чести, достоинства и чувства других людей.
- 1.10 В случае выявления факта использования чужих работ, участнику будет отказано в праве представлять свою работу в Конкурсе в независимости от того, на каком этапе было выявлено нарушение.
- 1.11 Оценку работ, представленных на Конкурс, и подведение итогов Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса.
- 1.12 Оценку работ в номинациях: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс, представленных на полуфинал Конкурса, и подведение итогов полуфинала Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса от РОИВ. В состав Комиссий могут входить научно-педагогические работники ВУЗов, российских школ, лицеев, центров образования, гимназий и колледжей, члены АСИЗ и экспоненты БИОТ-2023, эксперты в области обеспечения безопасности и охраны труда.
- 1.13 В период и после проведения Конкурса участник разрешает безвозмездное использование Конкурсной работы с передачей организатору Конкурса следующих прав:
- 1.14 Право на обнародование работы, т.е. на демонстрацию произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц;
- 1.15 Право на воспроизведение работы;
- 1.16 Право на распространение работы;
- 1.17 Право на публичный показ работы;
- 1.18 Право на переработку работы;
- 1.19 Право на доведение работы;
- 1.20 Право на использование работы без указания имени автора (право на анонимное использование)
- 1.21 Работы, присланные на Конкурс, могут быть использованы для издания методических сборников, рекламных материалов, как в печатном, так и в электронном виде.

2. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 2.1 **Для номинаций: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс** Конкурс проводится в два тура: отборочный полуфинальный (региональный) и финальный с определением победителей. В ходе первого тура проводится экспертиза работ и оценка работ Конкурсной комиссией каждого региона РФ. Работы направляются в РОИВ региона участника*, для остальных регионов – заявки направляются на почту Оргкомитета АСИЗ konkurs.mp@biotexpo.ru или заполняется форма заявки на официальной странице Конкурса <https://biot-expo.ru/biotart>
- 2.2 Во втором (финальном) туре проводится оценка работ Конкурсной комиссией, по итогам которой определяются победители Конкурса.
- 2.3 **В номинации История/Сюжет из жизни ОТиПБ** Конкурс проводится в один этап. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить электронную форму-заявку на официальной странице Конкурса <https://biot-expo.ru/biotart>
- 2.4 Сроки проведения Конкурса:
 - 2.4.1 **Для номинаций: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс** Конкурс проводится с 1 марта 2023 года по 8 декабря 2023 года. Прием заявок и творческих работ на отборочный тур для участия в Конкурсе: с 1 марта 2023 года по 17* октября 2023 года. Определение финалистов Конкурса, информирование финалистов по электронной почте: с 18 октября 2023 года по 11 ноября 2023 года. Отправка работ на финал Конкурса Почтой России: до 22 ноября. Награждение победителей будет проводиться в рамках выставки БИОТ-2023, 5-8 декабря Москва, ЦВК «Экспоцентр».
*В регионы-участники срок подачи заявок и творческих работ до 9 октября 2023 года.
 - 2.4.2 **Для номинации История/Сюжет из жизни ОТиПБ** Конкурс проводится с 15 июня 2023 года по 11 августа 2023 года. Прием заявок и творческих работ на отборочный тур для участия в Конкурсе: с 15 июня 2023 года по 25 июля 2023 года. Определение победителей Конкурса, информирование победителей по электронной почте: с 5 августа 2023 года по 16 августа 2023 года.
- 2.5 **Для номинаций: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс** на Конкурс принимаются творческие работы обучающихся, созданные индивидуально или в соавторстве с другими участниками (не более 3 соавторов) и соответствующие направлениям и требованиям Конкурса.
- 2.6 Для участия в **номинациях: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс Конкурса** необходимо направить в Региональный Орган Исполнительной Власти регионов-участников БИОТ АРТ* следующие материалы (в одном письме):

- **Заполненная заявка участника, набранная на компьютере в формате Word** (не от руки) (Приложение 1);

- **Работа в электронном формате, соответствующем требованиям, приведенными в Положении (П. 1.6).**

- **Доказательство законного использования материалов в работе (для номинации Видеоролик).** Если конкурсант использует чужой контент и не обладает авторскими правами или необходимо предоставить документы на использование данного контента в коммерческих целях (лицензию или подтверждение о приобретении), фото- или видеоматериалов, то работа не может быть принята на Конкурс. Участник вправе воспользоваться законными ресурсами с бесплатными материалами, открытыми для коммерческого использования. В этом случае необходимо предоставить информацию об использованном ресурсе (ссылка).

Для остальных регионов – заполняется форма заявки на официальной странице Конкурса <http://biot-expo.ru/biotart> или заявки направляют на почту Оргкомитета АСИЗ konkurs.mp@biotexpo.ru:

- 2.7 Обязательным требованием для участия в **номинациях: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс** Конкурса является публикация работы в соцсетях участников (Вконтакте, Одноклассники, YouTube, Vimeo и др.) с указанием «Участвую в конкурсе БИОТ АРТ!» и хэштегом #БИОТАРТ2023.
- 2.8 Каждый участник может представить на Конкурс неограниченное количество проектов.
- 2.9 Оргкомитет не принимает к участию в Конкурсе творческие работы, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении, при этом Оргкомитет вправе отказать в участии без объяснения причины. Заседание Конкурсной комиссии правомочно, если в нем принимает участие простое большинство от общей численности его членов.
- 2.10 Оргкомитет проверяет все творческие работы на подлинность и оригинальность. Авторам, чьи работы будут заподозрены в плагиате, будет отказано в участии.
- 2.11 Решения Конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании и оформляются протоколом. Решение Конкурсной комиссии является окончательным.
- 2.12 Победители в **номинациях: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс** Конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются дипломами I, II, III степени и ценными подарками. Соавторам победителей также вручаются официальные дипломы.
- 2.13 Победителями в **номинации История/Сюжет из жизни ОТиПБ** станут авторы пяти Историй/Сюжетов (на основе которых будут сняты короткометражные фильмы) Победители награждаются дипломами победителей и ценными подарками.
- 2.14 Конкурсанты вправе получить электронные сертификаты участия.
- 2.15 Награждение призеров Конкурса состоится не позднее 8 декабря 2023 года в рамках выставки БИОТ-2023.

* список регионов-участников находится на официальной странице Конкурса : <https://biot-expo.ru/biotart2023>

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ КОНКУРСНОЙ КОМИССИЕЙ

3.1 Проекты подлежат оцениванию Конкурсной комиссией по следующим критериям:

- Соответствие тематике Конкурса (работы отражают важность и актуальность проблемы безопасности и охраны труда работающего человека) – 25 баллов;
- Новизна, оригинальность работы (глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств) – 25 баллов;
- Качество художественного исполнения (художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание) – 25 баллов;
- Завершенность работы – 25 баллов.

Максимальный балл, который может набрать участник - 100 баллов.

Приложение 1
К Положению о Творческом Конкурсе ВІОТ АRТ
в рамках выставки ВІОТ-2023

ЗАЯВКА

**НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ (в номинациях: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс)
«БЕЗОПАСНОСТЬ И ОХРАНА ТРУДА» (ВІОТ-2023)**

| | |
|---|--|
| ФИО автора работы (1 участник) | |
| РЕГИОН | |
| Образовательное учреждение (полное наименование) | |
| Возраст (на момент подачи заявки) | |
| Номинация (видеоролик, комикс, плакат/рисунок) | |
| Название работы | |
| Наличие соавторов* (если «да», то указать Фамилию, Имя, Отчество - полностью, возраст) *не более 3х | |
| Руководитель, куратор* (должность, место работы) | |
| Контактный телефон участника | |
| Контактный телефон руководителя/куратора | |
| Контактный e-mail участника | |
| Контактный e-mail руководителя/куратора | |
| Ссылка на опубликованную работу в соц. сетях с хэштегом #ВІОТАРТ2023* *обязательное условие участия | |
| Ссылка на работу на Yandex/Google диск | |

Приложение 2
К Положению о Творческом Конкурсе ВЛОТ ART
в рамках выставки ВЛОТ-2023

ЗАЯВКА

**НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ (в номинации: История/Сюжет из жизни ОТиПБ)
«БЕЗОПАСНОСТЬ И ОХРАНА ТРУДА» (ВЛОТ-2023)**

| | |
|--|--|
| ФИО автора работы | |
| Регион, город | |
| Организация, в которой работает автор | |
| Должность автора работы | |
| Возраст (на момент подачи заявки) | |
| Название работы | |
| История/Сюжет (работа)* *не более 2800 знаков (с пробелами) | |
| Контактный телефон участника | |
| Контактный e-mail участника | |